

CARMELO LAVORINO

Il delitto di Arce

**SULLE TRACCE
DELL'ASSASSINO**

*Il criminologo Lavorino
dopo aver scagionato
definitivamente Carmine Belli
dall'accusa di essere il killer di
Serena Mollicone, propone la
sua analisi e il profilo criminale
del VERO ASSASSINO*



*Serena Mollicone
vittima senza Giustizia*

La scomparsa di Serena
Le indagini sull'omicidio
Il processo a Belli e l'assoluzione
La scena de crimine
Le piste da seguire

*“Carmine Belli: 17 mesi
di ingiusta detenzione”*



*Carmine Belli
è innocente*

Edizioni Ciarrapico

IL DELITTO DI ARCE

L'omicidio di Serena Mollicone resta uno dei misteri più intriganti dell'investigazione criminale italiana per la macabra e complicata ritualità che l'assassino ha agito sulla vittima, per l'originalità dell'imbustamento del cadavere e della "messa in posa".

L'Autore indica la via per risolvere l'enigma, offre le sue osservazioni "oltre le apparenze impossibili", le considerazioni analitiche, le valutazioni operative. Propone il profilo tecnico logico esecutivo del Killer Ignoto che ha causato la morte di Serena e ne ha manipolato il cadavere con "ferocia imbalsamatoria".

La scomparsa di Serena il 1° giugno 2001, la scoperta del cadavere in Fontecupa il 3 giugno, le indagini, i sospetti per tutti. Le accuse a Carmine Belli, la cattura e il processo. La clamorosa triplice assoluzione definita da molti come "IL CAPOLAVORO DEL SEGUGIO".

In appendice parla Carmine Belli, il carrozziere di Arce processato ed assolto dall'ingiusta accusa di essere l'assassino di Serena.



lavorinocarmelo@virgilio.it
www.detrime.com

CARMELO LAVORINO

Criminologo Criminalista, Analista della scena del crimine, Criminal profiler, Investigatore criminale, Autore del Metodo di Analisi Investigativa Criminale "METODO M.O.C.C.I." - *Modello Operativo Criminalistico Criminologico Investigativo*, vive e lavora a Roma.

È Direttore del CESCIN (Centro Studi Investigazione Criminale), Direttore tecnico dell' AISFIC (Associazione Italiana Scienze Criminologiche e Investigative).